

LE JOURNAL

de Sainte-Croix et environs

Journal officiel des communes de Sainte-Croix, Bulle et Mauborget - www.jsce.ch

N° 3295 1.70 fr

Paraît le mercredi et le vendredi

Mercredi 24 avril 2024

La soirée annuelle de l'Edelweiss fait le plein

C. Carisey



Le club local de yodel a tenu sa soirée annuelle samedi soir à la salle communale de Sainte-Croix. Le public a répondu à l'invitation des chanteurs puisque la salle a fait le plein pour l'occasion. Un

instant qui a mêlé tradition et amitié.

L'Edelweiss avait convié le club oberlandais « Grubenchörli » venu de la région de Gstaad. Les intermèdes et la partie familière ont été

animés par « l'Écho du Pilichody », un quatuor venu des Brenets.

C'était également la dernière soirée annuelle de Daniel Goy. Ce pilier du club totalise quarante-cinq années de sociétariat. Pages **2-3**

Dans ce numéro :

Tournoi populaire

C. Alkabes



La Jeunesse de L'Auberson a convié les amatrices et amateurs d'unihockey à son tournoi populaire annuel samedi au Centre sportif. Page **5**

Contes médiévaux

I. Gonin



La compagnie sainte-crix « Compagn'ihiliste » a présenté dimanche un conte interactif à la Bibliothèque publique de Sainte-Croix. Page **8**

LE JOURNAL

de Sainte-Croix et environs

Tous ménages ce vendredi 26 avril
 Transmettez vos annonces jusqu'à 14 heures aujourd'hui à :
journal@jsce.ch ou au 024 454 11 26

CULTURE - SOIRÉE ANNUELLE DU YODLEUR CLUB EDELWEISS DE SAINTE-CROIX

Un instant de tradition et d'amitié

Textes : **A. Müller**Photos : **C. Carisey**

Samedi soir, le club des yodleurs « Edelweiss » de Sainte-Croix tenait sa 77^e soirée annuelle. La salle communale de Sainte-Croix a résonné au son des musiques folkloriques.

Le ton estival du fond de scène, composé de fermes jurassiennes, des monts régionaux et de « nos » sapins, contraste avec les frimas extérieurs d'un printemps dont le Jura a le secret. Mais le froid est bien resté à l'extérieur de la salle. L'ambiance est chaleureuse. Le public est accueilli au son des trois accordéons et de la contrebasse du quatuor brenassier « Écho du Pillichody ». Aux tables, sises sur le parterre de la salle, les discussions vont bon train. Les gradins se remplissent également peu à peu jusqu'à faire le plein. Parmi le public, on remarque des membres de sociétés de yodel amies qui sont venus soutenir leurs pairs.

À 20h15 précises, les vingt-deux membres de l'Edelweiss font leur entrée sur scène. Ils ouvrent leur soirée par une première pièce, « Youtser », avant de céder la parole à leur président, Jonathan Bögli, pour le mot de bienvenue. Salu-

tations sont faites, notamment à Maurus Gerber, président d'honneur de la société et présent pour l'occasion.

Le chœur d'hommes reprend en chanson avec « Les Cloches du soir ». La voix des yodleurs chante cette fin de journée. Le refrain est marqué par des « Bam bam », le son des cloches, imagé par les voix des chanteurs. Il suffit alors de plonger son regard dans le panorama du fond de scène, appuyé par un éclairage rappelant les couleurs d'un coucher de soleil, pour se mettre à rêvasser. On se retrouve dans cette atmosphère si singulière d'une fin de journée d'été, lorsque l'herbe vient d'être fauchée, au moment où la journée laisse enfin un peu de répit après avoir été rude et harassante pour les femmes et les hommes qui la travaillent.

Les yodleurs enchaînent sur le chant « À la maison » et son texte tout aussi rassurant. Les chants sont maîtrisés. Les musiciens sont à l'aise, le public apprécie et le fait savoir par des applaudissements nourris. On sent tout le travail qui a été nécessaire à cette prestation. « Nous répétons pour la soirée depuis le mois de septembre », explique le président. « Nous sommes actifs toute l'année, un peu moins lors de la période des foins puisque beaucoup d'entre nous



La relève est assurée !

sommes agriculteurs et donc moins disponibles à cette période, travail oblige », ajoute-t-il.

L'Oberland bernois en invité

Après ces trois morceaux d'ouverture, les membres de l'Edelweiss laissent la place au groupe Grubenchörli venu de la région du Saanenland près de Gstaad. Les Oberlandais ont été invités par Jonathan Bögli, dont une cousine est membre de la formation. Ils saluent le public dans la langue de Molière avant d'entamer plusieurs chants de leur répertoire. Ils interprètent « Jean l'armailli du Lac Noir » en français, le public apprécie le geste et le fait savoir. En guise de bisse, le

chœur mixte interprète un chant en « Bärndütsch ».

Place à l'entracte. En seconde partie de soirée, les deux ensembles alternent leurs prestations. À la suite des remerciements et félicitations aux jubilaires (lire encadré), l'Edelweiss interprète « Là-haut sur nos monts ». Ce morceau concours sera présenté à la prochaine fête romande des yodleurs. « Soyez indulgents, nous devons encore le travailler », précise le président. Une petite hésitation à la reprise d'un couplet est le seul petit moment qui trahit cet état de fait. Bissés par leur public, les yodleurs ont entonné un dernier chant avant de laisser la place à l'« Écho du Pillichody » pour animer la partie familière.

La der' à Daniel Goy

Cette 77^e soirée annuelle avait une saveur particulière pour l'un des piliers du club sainte-croix. Daniel Goy a rendu son chansonnier après quarante-cinq années (!) de sociétariat. « C'est non sans émotion que nous prenons congé de Daniel. Il a participé à sa première répétition le 17 avril 1979. Il a tenu le procès-verbal de nos assemblées générales durant 40 ans. Il a occupé le poste de secrétaire durant 26 années et il s'occupait également des programmes, de la relation avec les journaux depuis 2010 », a retracé le président Jonathan Bögli avant de le remercier chaleureusement au nom de l'ensemble des membres et lui donner un présent de circonstance. « Tu seras toujours le bienvenu. Nous aurons toujours du plaisir à partager des bons moments avec toi. Tes conseils et coups de main seront évidemment appréciés », a-t-il ajouté après que le retraité ait brièvement pris la parole pour annoncer qu'il

avait « résigné pour vendre la tombola à la soirée de l'année prochaine ».

Le club des yodleurs, par la voix de son président, a également tenu à féliciter Romain Sottas, pour 30 années de sociétariat, et Xavier Petitpierre pour 15 ans. Jonathan Bögli a souhaité la bienvenue à Guillaume Mercier et Alexis Matthey-de-L'Étang, désormais officiellement admis au sein du club. Ce dernier, le benjamin des chanteurs, a été remercié par son président pour avoir annoncé les morceaux durant toute la soirée. Jonathan Bögli n'a pas oublié de dire merci au directeur Nicolas Mossu, aux acteurs de la soirée, aux groupes invités pour l'occasion, l'Écho du Pillichody et Grubenchörli venus du Saanenland, ainsi qu'au public, aux fidèles soutiens du club et à son comité avant de donner rendez-vous aux amateurs de yodel les 21, 22 et 23 juin pour la fête romande à Rarogne.



Dernière soirée annuelle pour Daniel Goy, qui fête ses 45 ans de sociétariat.



Alexis Matthey-de-L'Étang et Guillaume Mercier ont rejoint officiellement le club cette année. Ils chantent ici aux côtés de Christian Erb.



Xavier Petitpierre fête ses 15 ans de société. Romain Sottas, quant à lui, est au bénéfice de 30 ans de sociétariat.



L'Écho du Pilichody a animé les intermèdes et la partie familiale.



Le groupe «Grubenchörli» venu de la région du Saanenland.

COMMUNIQUÉ

Septante chanteurs et musiciens vous proposent de vivre une rencontre unique

La chorale romande Psalmodie se produira une nouvelle fois le samedi 27 avril à la Salle communale de Sainte-Croix, à 19h. Elle vous propose une rencontre unique au travers d'une expérience musicale enthousiasmante avec plus de septante chanteurs et musiciens.

« Te rencontrer », le spectacle de chants proposé par Psalmodie, vous fera passer de la joie exprimée par les jeunes chanteurs à des temps de réflexion profonde sur le sens de la

vie, notre position face à la mort, à la souffrance.

Le concert est rythmé et captivant, en particulier grâce à une grande diversité d'instruments: cordes (violons, violoncelle), vents (cornet, trombone, flûtes) et percussions (cajon, casaba, guiro et tambourin), sans oublier claviers et guitares. Sylvain Freymond, musicien, enseignant et directeur de JEM-Éditions souligne: « Le talent du groupe Psalmodie n'est plus à prouver. Une vraie chorale moderne et variée avec du rythme et de très belles

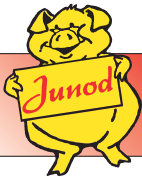
voix. On découvre beaucoup de fraîcheur et d'énergie dans l'interprétation de ces belles compositions. Toujours très inspirées, les paroles puisent essentiellement leurs sources dans la Bible et témoignent d'une foi vivante interpellant les auditeurs, qu'ils soient chrétiens ou non. » Les chants choisis comportent des compositions originales, des chants d'auteurs français ou suisses romands (Philippe Decourroux) et reprennent plusieurs adaptations françaises d'auteurs anglophones généralement contemporains

(Keith Getty, Matt Redman, Chris Tomlin...).

Psalmodie n'en est pas à son coup d'essai! La chorale, fondée en 1985, s'est renouvelée et propose ici son cinquième concert à Sainte-Croix (1995, 1999, 2009, 2017). Les différentes communautés chrétiennes qui ont uni leurs forces pour vous proposer ce concert se réjouissent de vous accueillir samedi 27 avril à 19h, et de partager un temps de collation après le concert également.

Action chrétienne Balcon du Jura

Boucherie
Charcuterie
Centrale



**Menus de la semaine
du 29 avril au 3 mai 2024**

Lundi:

Rôti de dinde moutarde,
pommes purée, légumes

Mardi:

Tomates farcies, riz, salade

Mercredi:

Saucisse à rôtir, patates rissolées, légumes

Jedi:

Filet de poisson, riz rouge, légumes

Vendredi:

Jambon de campagne, haricots secs, salade

En cas d'allergie, merci de nous en faire part.

Vous avez également la possibilité de
commander: Lasagne - Salade

Repas: 12.-/pce Livraison: +1.-

**À commander le jeudi
de la semaine précédente. Merci.**

Rue Centrale 11 | **1450 Sainte-Croix**
024 454 21 85

LA TROUPE CHÂTEAU-RÊVEUR
PRÉSENTE



Renseignements et
réservations uniquement
au: 079 815 41 22
message ou WhatsApp

**FAIS PAS
TA COCOTTE!!!**

**BULLET
LE 27 AVRIL 2024
GRANDE SALLE 20H**

**PORTES À 19H15
RIDEAU À 20H00**

Une comédie vaudevillesque de
Jacky Goupil & SteF Russeil



**ANNONCEZ
VOS ÉVÉNEMENTS, ACTIONS
SPÉCIALES ET PROMOTIONS!**

AFFICHES, FLYERS, DÉPLIANTS,
LIVRETS, SETS DE TABLE,
BILLETS DE TOMBOLA.

DEMANDEZ-NOUS UNE OFFRE
SANS ENGAGEMENT !

imprimerie@jsce.ch | www.imprimerie-jsce.ch

**EXPOSITION
DE PRINTEMPS**

**SAMEDI 27 AVRIL
DE 09h00 À 13h00**

VENEZ DÉCOUVRIR LES NOUVEAUTÉS DES MARQUES

Husqvarna **HONDA**
POWER PRODUCTS

DANS NOTRE SALLE D'EXPOSITION RÉAMÉNAGÉE
PROFITEZ DES NOMBREUSES OFFRES DU MOMENT



GARAGE BALCON DU JURA SARL

Rue Neuve 9 - 1450 Sainte-Croix - 024 454 41 46
info@garagebalcondujura.ch - www.garagebalcondujura.ch

Retrouvez-nous sur Facebook et Instagram !



SPORT - TOURNOI POPULAIRE D'UNIHOCCY

Succès et camaraderie au rendez-vous



Duel entre le Val-de-Travers et le Balcon du Jura.

Texte & photos : C. Alkabes

Samedi dernier, le Centre sportif des Champs de la Joux a vibré au rythme du Unihockey, sous l'égide de la Jeunesse de L'Auberson. Un rendez-vous sportif qui a réuni pas moins de 14 équipes, déployant toute leur énergie sur deux terrains. Avec près de 70 participants, le tournoi a brillé par sa diversité intergénérationnelle, prouvant que la passion pour le sport n'a pas d'âge.

C'était également une journée marquée par le renouveau, avec Léonard Gueissaz en tant que nouveau président de la Jeunesse de L'Auberson. Pour lui, l'objectif est clair : préserver l'essence même de cet événement, en mettant en avant les valeurs de convivialité et de camaraderie qui

lui sont chères. Avec le soutien indéfectible de l'ancien comité, il s'attelle à faire de cette édition un succès mémorable.

Les propos de Pauline Augsburger, ancienne présidente, résonnent comme un écho de satisfaction : «Beaucoup de jeunes sont montées de la plaine», s'exclame-t-elle, fière du dynamisme qui anime la région.

L'effervescence du tournoi a atteint son apogée lors des phases finales, où chaque équipe s'est surpassée dans un esprit de compétition féroce mais fair-play. Entre deux matchs palpitants, les participants ont trouvé réconfort et rafraîchissement grâce à une restauration de qualité à midi et une buvette bien achalandée sur place, propices à des moments de



Chaude alerte devant le but.



Les «Tchoutchou», une équipe principalement composée des juniors du Lokomotiv unihockey club de Sainte-Croix.



Un duel de Jeunesses entre Bousens et Molondin.

détente et d'échanges entre passionnés. Au-delà de la simple pratique sportive, ce tournoi de Unihockey

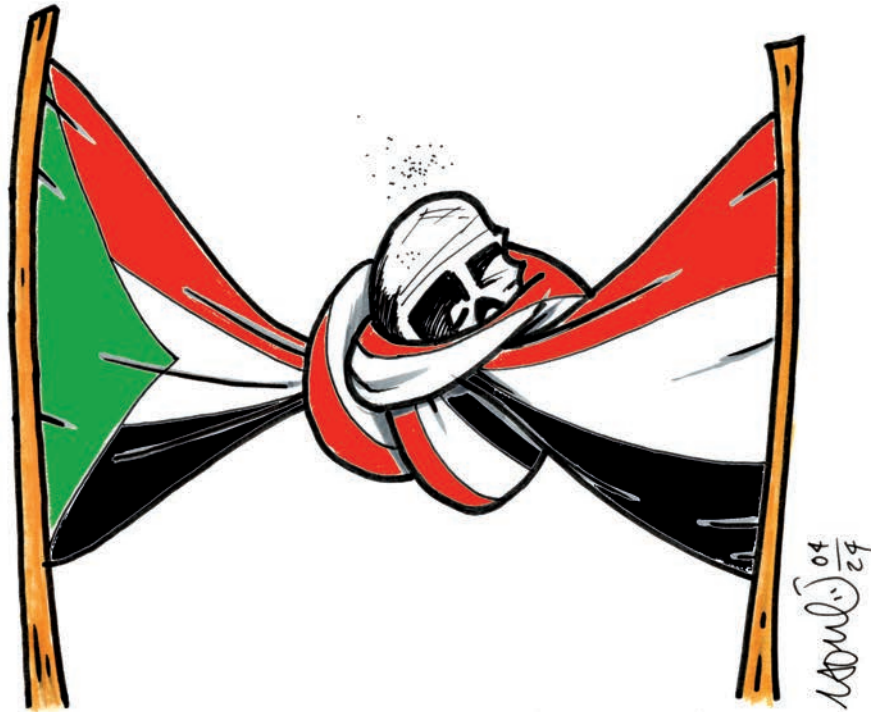
incarne un véritable melting-pot générationnel, où se mêlent sourires, sueur et camaraderie.



Léonard Gueissaz, nouveau président de la Jeunesse L'Auberson, a notamment été appuyé par Pauline Augsburger, sa prédécesseure, pour l'organisation de cette journée sportive.

LE DESSIN DE RAOUL

SOUDAN
GUERRE, FAMINE ET INDIFFÉRENCE ...



LE JOURNAL

de Sainte-Croix et environs

Impressum

Éditeur responsable :

Société coopérative du Journal de Sainte-Croix et Environs

Rédaction - Administration -

Imprimerie - Éditions :

Rue de la Sagne 17b 1450 Sainte-Croix
 Tél. 024 454 11 26 Fax 024 454 29 80
 Courriel : journal@jsce.ch

Abonnement (TVA comprise) :

1 an : Fr. 120.- 6 mois : Fr. 65.-
 Version électronique : 1 an : Fr. 65.-
 Prix au numéro : Fr. 1.70

Publicité (TVA 8.1% incl.) :

An. (larg. 27 mm.) : Fr. 0.57 le mm.
 Réclames (larg. 27 mm.) :
 Fr. 0.77 le mm.
 1^{ère} page (larg. 27 mm.) :
 Fr. 0.83 le mm.

Délai pour le dépôt des annonces et communiqués :

Lundi à 14h pour le n° de mercredi et
 mercredi à 14h pour le n° de vendredi.

Tirage : 1'800 ex.

Tous ménages : 4'300 ex.

COURRIER DE LECTEUR

Spontané ? Ou éventé ?

Vous relatez (JSCE du 5 avril) la séance du Conseil de Bulletin qui a évoqué le référendum sur les éoliennes. Bien des questions subsistent !

Comment ce référendum « spontané » peut-il être lancé plus de deux ans après la votation alors que le citoyen lambda dispose de cinq jours pour constituer un comité référendaire. Cette inégalité de traitement étonnera à l'heure où l'on accuse les opposants de faire traîner les choses. Canton et commune ne semblent soucieux ni de rapidité ni de respect des lois usuelles. Spontané ? Peut faire mieux !

Puis, on lit : « la Municipalité invite les membres du Conseil ayant refusé le plan d'affectation à se former en comité référendaire, afin de rédiger un contre-argumentaire dans la brochure de

votation ». Hallucinant ! Primo, c'est au bureau du Conseil d'organiser un référendum et non à la Municipalité. Ensuite, il semble que la Municipalité présentera l'argumentaire pro-éoliennes : or, comme Exécutif, elle devrait demander ce texte aux conseillers qui approuvent la défiguration du Chasseron. Enfin, ce comité référendaire, formé deux ans après la votation, aura-t-il la moindre légitimité ? Le vice de forme n'est-il pas programmé ?

En attendant, le 9 juin, on doit voter NON à la Loi sur l'approvisionnement énergétique : anticonstitutionnelle, elle sape la protection de la nature et les droits des citoyens. Surtout si on a vu les éoliennes de Sainte-Croix arrêtées ou quasi un jour de bon vent !

Jean-Daniel Rousseil,
 1423 Villars-Burquin

ACTUALITÉS VAUDOISES

La police traque les véhicules trop bruyants

Le Service des automobiles et de la navigation (SAN), en collaboration avec la police cantonale vaudoise et ses homologues communales, poursuit sa lutte contre les véhicules bruyants, non conformes et modifiés. Environ 40 contrôles de circulation seront effectués en 2024.

En 2023, 22 contrôles de circulation visant à lutter contre cette problématique ont été menés. Ils ont eu pour conséquence 91 retraits immédiats des plaques et 81 séquestres de véhicules. En 2024, la quarantaine de contrôles sera effectuée dans l'ensemble du can-

ton, notamment dans les zones identifiées comme problématiques, annonce le canton mercredi dans un communiqué.

Ces opérations menées depuis le printemps 2021 visent à réduire les nuisances sonores du trafic et à accroître la sécurité routière. Elles répriment plus fortement les infractions et les comportements inadéquats tels que le fait d'effectuer des circuits inutiles ou de faire vrombir le moteur en petite vitesse. Les sanctions peuvent aller jusqu'au retrait du droit de circuler ou à la saisie du véhicule, rappelle le communiqué. *ATS*

PUBLICITÉ



ARC-en-CIEL

Pompes Funèbres
 024 454 65 65

Soutien dans le deuil à votre service 24h/24

Organisation funéraires - rapatriement
 crémation - inhumation - dernières volontés
 prévoyance obsèques - facilités
 avec ou sans cérémonie

Alain Joseph | Rue de la Sagne 9 | 1450 Sainte-Croix
www.saintecroixpompesfunebres.ch

Anken Pompes Funèbres - Successeur Noémie Cossy

14 ans d'expérience auprès des familles

OBSÈQUES - DÉMARCHES ADMINISTRATIVES
 TRANSPORTS - CONTRATS DE PRÉVOYANCE

Nous vous épaulons 7j/7 et 24h/24 - 079 863 48 18

Place du Pont 1 - Sainte-Croix - 024 454 19 58
 Rue de la Mauguettaz 3a - Yvonand - 024 430 34 94
info@anken-pf.ch - www.anken-pf.ch



CULTURE - PROGRAMME DU CINÉMA ROYAL

Au Royal cette semaine

CHRONIQUES DE TÉHÉRAN (VOst) (Coup de cœur !)

de Ali Asgari, Alireza Khatami – avec Bahram Ark, Arghavan Shabani, Servin Zabetian – 1h18 – 6 (14) – Iran (2024)

Un père venu déclarer la naissance de son fils, une petite fille qui rechigne à essayer son voile, un réalisateur arrachant les pages de son scénario pour répondre aux demandes de son censeur...

Les neuf « sketches » de « Chroniques de Téhéran » constituent autant d'instantanés, à la fois drôles et tragiques, de la vie quotidienne sous le régime des mollahs et, au-delà, de tout pouvoir totalitaire qui soumet sa population au règne d'un arbitraire absurde.

Mais toutes les citoyen·nes ne courbent pas l'échine. Une certaine résistance se fait jour : elle se niche dans l'ironie du langage, dans l'esquive ou la manipulation, créant des retournements de situation qui inclinent à un peu d'espoir.

HORS-SAISON

de Stéphane Brizé – avec Guillaume Canet, Alba Rohrwacher, Sharif Andoura – 1h55 – 16 (16) – France (2024)

Acteur de cinéma à succès, Mathieu (Guillaume Canet) s'est enfui en thalasso pour échapper à une première expérience théâtrale trop anxiogène.

Entre deux bains à remous, où il tente de diluer ce qu'il ressent comme un échec, Mathieu

retrouve par hasard Alice (Alba Rohrwacher en état de grâce). Voilà quinze ans, ces deux-là se sont aimés passionnément, avant que lui ne rompe brusquement...

Dans la veine intimiste de « Quelques jours avec toi », le réalisateur français Stéphane Brizé nous gratifie avec « Hors-saison » d'une méditation empli de mélancolie sur les opportunités manquées et la possibilité d'un recommencement.

CIVIL WAR (VOst)

de Alex Garland – avec Kristen Dunst, Wagner Moura, Cailie Spaeny – 1h49 – 16 (16) – USA (2024)

Après avoir fait ses preuves comme romancier (« La Plage ») puis scénariste (« 28 jours plus tard »), le Britannique Alex Garland est passé à la réalisation, notamment avec le très réussi « Ex machina » où un jeune informaticien doit interagir avec une forme d'intelligence artificielle très séduisante.

Le voilà qui récidive de manière encore plus impressionnante dans le registre dystopique en signant « Civil War », un film d'anticipation remarquable, qui devrait un brin nous alerter.

Dans un futur proche, une équipe de journalistes sillonne les États-Unis en proie à une guerre civile qui s'intensifie rapidement pour engloutir le pays tout entier... Prémonitoire? Espérons que non.

DUNE : DEUXIÈME PARTIE (VOst)

de Denis Villeneuve – avec Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson – 2h46 – 12 (14) – USA (2024)

Le désert convient au cinéaste Denis Villeneuve. Il y puise en effet toute la beauté du deuxième volet de son adaptation très réussie de l'œuvre de Frank Herbert.

Nous revoilà en 10191 : le clan Atréides décimé, Arrakis est tombée sous le joug des Harkonnen qui cherchent à exploiter sur cette planète aride, où la température avoisine les 80°C, la précieuse épice aux vertus divinatoires produite par les vers des sables.

C'est sans compter la tribu autochtone des Fremen, rejointe par les deux ultimes survivants Atréides, Dame Jessica (Rebecca Ferguson) et son fils Paul (Timothée Chalamet), en qui le chef Stilgar (Javier Bardem) voit le messie... Antihéroïque et spectaculaire, un blockbuster aux accents politiques.

L'APPEL D'EN HAUT, L'HÉRITAGE CULTUREL DES PAYSANS DE MONTAGNE

de Alain Hugi – Documentaire – 0h55 – Suisse (2023)

Séance « Ce qui nous lie », en présence du réalisateur.

Quelles furent les conditions de vie des paysans de montagne? Comment ces habitués des pâtures alpines ont-ils surmonté les hivers rudes d'antan? Quels métiers ont-ils exercés, et souvent cumulés, pour arriver à survivre? Enfin, quelle part d'héritage laissent-ils à la génération actuelle?

Passionnant, le documentaire d'Alain Hugi revient sur l'épopée des paysans de montagne, entre le début et la fin du siècle passé, mettant en miroir des images de jadis et celles de jeunes familles montagnardes qui s'efforcent de perpétuer des traditions ancestrales.

Cette séance sera complétée par la projection d'images d'archives, tournées à Sainte-Croix et environs et proposées par la RTS.

Crin Blanc et le ballon rouge (La Lanterne Magique)

Mer. 24 avril à 16h

**Chroniques de Téhéran (VOst) - Coup de cœur!**

Mer. 24 avril à 20h
Dim. 28 avril à 20h

**Hors-saison**

Je. 25 avril à 14h30
Ven. 26 avril à 20h

**Civil War (VOst)**

Jeudi 25 avril à 20h
Sam. 27 avril à 20h30

CINÉ-CONCERT de Laura Scaglia

Sam. 27 avril à 18h
suivi d'une discussion et d'un apéro

Dune : deuxième partie (VOst)

Dim. 28 avril à 15h

L'appel d'en haut, l'héritage culturel des paysans de montagne (en présence du réalisateur)

Dim. 28 avril à 18h

COMMUNIQUÉ

Portes ouvertes à l'école de musique du Balcon du Jura

Cette année, l'école de musique du Balcon du Jura tente un nouveau concept pour ses portes ouvertes. La semaine du 29 avril au 3 mai 2024, il sera possible d'assister chaque jour à une leçon entre 18h et 19h, dans ses locaux à la rue du Collège 2 à Sainte-Croix selon le planning suivant : lundi : trompette, mardi : flûte

traversière, mercredi : percussions et guitare, jeudi : clarinette, saxophone et piano, vendredi : basson.

Vous pourrez poser des questions aux enseignants et aux élèves. Nous vous remercions toutefois de respecter le déroulement des leçons ou des démonstrations.

EMBJ

CULTURE - CONTE INTERACTIF À LA BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE DE SAINTE-CROIX

Imagination et interactivité, une aventure avec la Compagn'ihiliste

Texte & photos : I. Gonin

En cette matinée de dimanche 21 avril, une expérience unique et interactive a captivé l'attention d'un jeune public, dès 6 ans : Un conte épique interactif présenté par la compagnie « Compagn'ihiliste », réunissant Mâni d'Antoi, Sól Déline et Yvette, un personnage imaginaire.

C'est un concept nouveau et participatif qui a été proposé à la bibliothèque de Sainte-Croix, ce dimanche à 10h30. Un conte interactif et improvisé a invité les enfants à participer à la création de l'histoire au fur et à mesure, en leur laissant le pouvoir de prendre les décisions importantes. Dès le début de l'histoire, c'est au public de choisir la trame du conte.

Qui sera le méchant protagoniste : le dragon, le loup-garou, la magicienne ou encore le ver de terre géant ? Quel compagnon accompagnera les héros dans leur périple, et où se déroulera cette aventure ? Quel artefact mystique devra être utilisé pour briser la malédiction qui pèse sur le monde ?

Grâce aux décisions des spectateurs, nos valeureux protagonistes ont été accompagnés par un compagnon inattendu, un chien, (une option non prévue par les artistes) afin d'affronter le ver de terre géant qui se cachait chez sa grand-mère, munie d'une épée enchantée. Leur mission : ramener les



Une vingtaine de personnes étaient présentes pour découvrir cette expérience.

couleurs et les émotions volées par le ver de terre géant.

« Notre idée est de stimuler l'imagination pour créer, pendant la représentation et avec le public, une histoire. Le fait que les enfants participent amène un côté vivant et divertissant. C'est également un défi supplémentaire pour nous, ça nous amène à improviser davantage », expliquent Mâni et Sól.

Pour la bibliothèque de Sainte-Croix, cette première représentation était l'opportunité d'explorer de nouveaux horizons.

« Ils cherchaient un lieu pour se représenter et il nous semblait évidents de mélanger le conte interactif avec la bibliothèque. Et pour une première, nous sommes contentes ! Il y avait du monde et les enfants avaient l'air intéressés, ils ont bien joué le jeu », confie Maria et Marina, bénévoles à la bibliothèque.

Avec une moyenne d'âge de 6 à 8 ans, les artistes ont performé pendant près d'une heure. « Nous sommes agréablement surprises de l'attitude des enfants et de leur

implication constante tout au long de l'histoire. Il n'est pas toujours facile de maintenir leur attention, mais ce fut une réussite », ajoutent Maria et Marina.

Pour les enfants comme pour les parents, une nouvelle aventure interactive et improvisée vous sera proposée par la compagnie « Compagn'ihiliste » et la bibliothèque de Sainte-Croix en septembre. N'hésitez pas à consulter le site Internet de la compagnie pour connaître leurs prochaines dates : www.compagn-i-hiliste.ch



Ce sont deux amis qui se sont unis afin de créer la compagn'ihiliste où Yvette, personnage fictif, les guide à travers les épreuves.



Ils seront présents à l'inauguration du musée MuMAPS, le 1^{er} et 2 juin.